



**Les stages de l'Urfist de Toulouse se déroulent à la [Maison de la Recherche et de Valorisation](#), 118 route de Narbonne (métro ligne B, arrêt « Faculté de Pharmacie »)**

**Nous rappelons aux doctorants désireux de suivre une ou plusieurs formations que leur inscription individuelle via Sygefor ne donne pas automatiquement lieu à validation des formations ainsi suivies dans le cadre de leur cursus doctoral.**

**Pour ce faire, l'inscription doit impérativement s'effectuer par l'intermédiaire de leur compte [ADUM](#) ou être validée en amont par l'École des Docteurs.**

<b>10/03/16</b>	Concevoir et mettre en œuvre un cours en ligne sur une plateforme pédagogique Moodle (1ère partie)
<b>17-18/03/16</b>	Initiation à la rédaction de documents avec LaTeX
<b>24-25/03/16</b>	Photoshop : première approche
<b>29/03/16</b>	Gérer ses ressources documentaires avec Zotero : initiation
<b>31/03/16</b>	Concevoir et mettre en œuvre un cours en ligne sur une plateforme pédagogique Moodle (2nde partie)
<b>01/04/16</b>	Découvrez le <i>mindmapping</i> pour organiser vos idées et vos prises de notes
<b>04/04/16</b>	Déposer ses travaux dans HAL : modalités, procédures, valorisation
<b>05/04/16</b>	Administration d'un portail HAL et gestion de collections
<b>07-08/04/16</b>	Formation de formateurs niveau 2 : développer et enrichir ses pratiques de formation
<b>11/04/16</b>	Créer des modules d'auto-formation aux formats Web et PDF avec SCENARI Opale
<b>12/04/16</b>	Structurer, analyser et représenter des données spatialisées : introduction aux systèmes d'information géographiques avec QGIS
<b>14/04/16</b>	Indesign : première approche
<b>15/04/16</b>	Conduire un projet d'écriture avec Scrivener
<b>09/05/16</b>	Publier dans les revues scientifiques : enjeux et modalités pratiques à l'heure du numérique
<b>10/05/16</b>	Personnaliser un style bibliographique pour Zotero ou Mendeley avec le codage CSL
<b>12/05/16</b>	Les altmetrics : estimer la mise en visibilité d'une recherche dans la presse et les médias sociaux
<b>17/05/16</b>	Wikipédia : fonctionnement, enjeux et modalités de participation
<b>19/05/16</b>	Organiser un événement scientifique avec la plateforme SciencesConf.org
<b>20/05/16</b>	Humanités numériques – <i>Digital Humanities</i>
<b>23/05/16</b>	Des outils en ligne pour cartographier ou présenter visuellement vos données
<b>24/05/16</b>	Initiation à la bibliométrie : modèles, outils et méthodes <span style="float: right;">→</span>

<b>26/05/16</b>	Gestion et diffusion des données de la recherche
<b>27/05/16</b>	Écosystème de la recherche
<b>31/05/16</b>	Découvrez le logiciel Gephi pour analyser et représenter des données en réseau
<b>02/06/16</b>	Academia, ResearchGate... : atouts et enjeux des réseaux sociaux académiques
<b>02/06/16</b>	Twitter comme outil académique
<b>03/06/16</b>	Recherche d'informations sur Internet (perfectionnement) : méthodologie et outils disponibles
<b>06-07/06/16</b>	Lecture numérique : dispositifs, outils, formats
<b>09/06/16</b>	<i>Open science</i> et données de la recherche
<b>10/06/16</b>	Mener une veille informationnelle sur Internet
<b>13/06/16</b>	Travail collaboratif en ligne et outils nomades
<b>14/06/16</b>	L'évaluation de la recherche en sciences humaines et sociales
<b>16/06/16</b>	Propriété intellectuelle et valorisation de la recherche
<b>17/06/16</b>	Droit d'auteur et numérique
<b>20/06/16</b>	Pourquoi et comment archiver les données des chercheurs et de la recherche ?
<b>24/06/16</b>	L'identité numérique du chercheur

## **Concevoir et mettre en œuvre un cours en ligne sur une plateforme pédagogique Moodle (1<sup>ère</sup> partie)**

Date : 10/03/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Amandine DE MALET & Laurence HAMON, équipe TICEA, Université Toulouse-1 Capitole

Objectifs :

- Être capable de transposer un scénario pédagogique sur une plateforme Moodle
- Créer et mettre en place des contenus pédagogiques adaptés à une progression intégrant le numérique

Contenu :

**Programme de l'ensemble du stage (1<sup>ère</sup> et 2<sup>nde</sup> partie) :**

- Administrer et organiser un espace de cours, gérer les groupes
- Communiquer et interagir avec les apprenants
- Mettre en place des activités et des ressources en fonction d'objectifs pédagogiques
- Évaluer et assurer le suivi des étudiants
- Favoriser l'interaction et la collaboration entre apprenants

**Contenu de la première partie :**

- Connexion à Moodle et découverte de l'environnement
- Repérage des différentes parties de l'espace de cours
- Gestion des paramètres de l'espace de cours
- Différences entre ressource et activité
- Présentation des différents types de ressources
- Création, paramétrage et manipulation des ressources : fichier, étiquette, URL, livre, page
- Création, paramétrage et manipulation des blocs
- Présentation des différents types d'activités
- Création, paramétrage et manipulation des activités de communication : chat, classe virtuelle

**Entre la première et la seconde partie de la formation (date à définir) :**

Animer et participer à une séance synchrone :

- par *chat*
- par classe virtuelle

Public : tout public

Prérequis :

- Connaître le fonctionnement de base d'une plateforme pédagogique (Moodle ou autre)
- Connaître les manipulations de base :
  - de fichiers informatiques (création, enregistrement, déplacement...)
  - dans un éditeur de texte (type Word)

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Initiation à la rédaction de documents avec LaTeX**

Date : 17/03/2016 et 18/03/2016

Horaires : 9h30-12h30 et 14h00-17h00

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Guillaume CABANAC, maître de conférences, Université Toulouse 3 Paul-Sabatier

Objectifs :

Rédiger des documents académiques avec LaTeX

Contenu :

LaTeX est le langage informatique incontournable dans le monde académique pour rédiger des documents complexes. Cette formation introduit les concepts nécessaires à la création de divers documents : lettres, CV, dossiers de candidature, mémoires, etc. Le focus est mis sur la composition de documents académiques : articles avec bibliographies, mémoires avec tables des matières et index, planches pour les présentations orales. Les nombreux exercices de travaux pratiques permettent aux stagiaires d'adapter

des trames fournies (*templates*) pour créer leurs propres documents avec LaTeX : un article, un mémoire de doctorat...

Public : tout public

Prérequis : aucune connaissance préalable de LaTeX, compétences de base en informatique (organiser des fichiers dans des répertoires, dézipper une archive)

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 500 euros*

## **Photoshop : première approche**

Dates : 24/03/2016 et 25/03/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Venise ABED, infographiste/photographe

Objectifs :

Photoshop fait partie de la suite Adobe qui propose un éventail des logiciels qui permettent le traitement de texte, la mise en page, l'illustration et la retouche d'images numériques.

Photoshop est un logiciel de traitement d'image professionnel qui permet de faire de la retouche photo, du dessin (*digital painting*), du graphisme (affiches et publicités) ou encore du *webdesign*. Ce logiciel permet de travailler sur images matricielles (bitmap) et intègre un système de gestion de calques qui permet de superposer différentes images en y ajoutant des effets variés et multiples. Le plus souvent, les montages faits avec ce logiciel sont centrés autour de l'image avec des textes courts et peu nombreux.

Toutefois, Photoshop est aussi utilisé simplement comme un outil de retouche d'images destinées à des montages sur des logiciels de la suite Adobe comme InDesign.

L'objectif de cette formation est d'apprendre toutes les notions qu'il est indispensable de connaître pour pouvoir exploiter Photoshop :

- apprendre à maîtriser l'interface et se familiariser avec l'ergonomie du logiciel.
- connaître les fonctionnalités de base pour pouvoir exploiter Photoshop dans des conditions de production.
- utiliser des calques et s'initier au photomontage.

Contenu :

1- L'espace de travail

L'ergonomie du plan de travail

Les panneaux (outils, propriétés ...)

Gestion des fenêtres

Les espaces de travail et leur personnalisation

Les commandes raccourcis du clavier

2 - L'image numérique

Image matricielle VS image vectorielle

Résolution, taille et dimension de l'image matricielle

Mode de colorimétrie - RVB, CMJN

3 - Ouvrir/enregistrer une image

Nouvelle image et ses caractéristiques

Nouveau document - Paramétrage

Importer et monter des images sur un document

4 - Formats et modes d'enregistrement

PSD, JPEG, TIFF, PNG

5 - Changement de taille

Taille de l'image VS Taille de la zone de travail

Transformation manuelle et proportionnelle

Outil recadrage automatique

6 - Calques

Propriétés et fonction des calques

Gestion des calques

Créer des calques blancs  
Créer des dossiers des calques  
7 – Réglages de l'image  
Niveaux  
Luminosité contraste  
Teinte/Saturation  
Balance des couleurs  
8 – Boîte à outils basique  
La navigation sur le document (Zoom, Main ...)  
Pinceau/crayon  
Gomme  
Pot de peinture  
Sélecteur de couleur  
Formes géométriques  
9 – Gestion de texte  
Les blocs et les lignes de texte  
Gestion typographique : interlignage, césures et espaces  
Paramétrage des caractères et des paragraphes  
Vectorisation de textes  
10 – Initiation à la sélection  
Sélection basique  
Ajouter/soustraire sélection  
Outils de sélection : Lasso et baguette magique

#### RETOUCHE D'IMAGE

1 – Réglages d'image sur calques  
a) Transformation au noir et blanc  
b) Courbes  
c) Niveaux  
d) Teint et saturation  
2 – Sélection niveau 2  
Outils de sélection avancés – tampon de sélection rapide  
Redéfinir le contour de la sélection – Lisser, Contour progressif  
Masques de sélection  
3 – Nettoyage de l'image  
Outil de duplication  
Outil correcteur  
Outil pièce  
4 – Les calques de fusion  
Utilité et création  
Masque de fusion  
Application au photomontage  
5 – Photomontage  
Création d'un photomontage en reprenant toute la diversité d'outils vue lors du stage Photoshop

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 500 euros*

### **Gérer ses ressources documentaires avec Zotero : initiation**

Date : 29/03/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Gaylord MOCHEL, conservateur des bibliothèques, URFIST de Toulouse

Objectifs :

Se familiariser avec les fonctionnalités principales du logiciel de gestion de références bibliographiques Zotero

Contenu :

- Zotero et les logiciels de gestion des références bibliographiques (LGRB)
- Installation dans le navigateur
- Présentation de l'interface
- Alimentation et gestion de la base de ressources (collecte en ligne ; création et modification de notices ; gestion de la bibliothèque)
- Génération et insertion de références bibliographiques issues de la base (intégration au traitement de texte ; gestion des styles ; élaboration d'une bibliographie)
- Gestion des fichiers PDF avec ZotFile
- Exploration des fonctionnalités en ligne (synchronisation ; sauvegardes ; gestion de bibliographies collectives)

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Concevoir et mettre en œuvre un cours en ligne sur une plateforme pédagogique Moodle (2<sup>nd</sup>e partie)**

Date : 31/03/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Amandine DE MALET & Laurence HAMON, équipe TICEA, Université Toulouse-1 Capitole

Objectifs :

- Être capable de transposer un scénario pédagogique sur une plateforme Moodle
- Créer et mettre en place des contenus pédagogiques adaptés à une progression intégrant le numérique

Contenu :

***Programme de l'ensemble du stage (1<sup>ère</sup> et 2<sup>nd</sup>e partie) :***

- Administrer et organiser un espace de cours, gérer les groupes
- Communiquer et interagir avec les apprenants
- Mettre en place des activités et des ressources en fonction d'objectifs pédagogiques
- Évaluer et assurer le suivi des étudiants
- Favoriser l'interaction et la collaboration entre apprenants

***Contenu de la seconde partie :***

- Connexion à Moodle et découverte de l'environnement
- Repérage des différentes parties de l'espace de cours
- Gestion des paramètres de l'espace de cours
- Différences entre ressource et activité
- Présentation des différents types de ressources
- Création, paramétrage et manipulation des ressources : fichier, étiquette, URL, livre, page
- Création, paramétrage et manipulation des blocs
- Présentation des différents types d'activités
- Création, paramétrage et manipulation des activités de communication : chat, classe virtuelle

***Entre la première et la seconde partie de la formation (date à définir) :***

Animer et participer à une séance synchrone :

- par *chat*
- par classe virtuelle

Public : tout public

Prérequis :

- Avoir suivi la première partie de la formation

- Connaître le fonctionnement de base d'une plateforme pédagogique (Moodle ou autre)

- Connaître les manipulations de base :

- de fichiers informatiques (création, enregistrement, déplacement...)

- dans un éditeur de texte (type Word)

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Découvrez le *mindmapping* pour organiser vos idées et vos prises de notes**

Date : 01/04/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Denis PARADE, consultant (Scénario Interactif)

Objectifs :

Comprendre et utiliser les principes du *mindmapping* (technique des cartes heuristiques, c'est-à-dire des représentations graphiques structurées des idées et des pensées)

Découvrir quelques outils

Attention, il s'agit d'une sensibilisation. Le stage n'approfondit pas l'utilisation d'un logiciel en particulier

Contenu :

Présentation de la méthode initiée par Tony Buzan

Les grandes étapes de construction d'une carte mentale : usage des couleurs, des symboles, des dessins, relations, etc. Travaux pratiques à partir de cas concrets sur la prise de décision, la synthèse (d'un discours, d'un ouvrage...), l'organisation d'un évènement (séminaire, voyage...), la prise de notes, le classement de l'information

Présentation de logiciels et de leurs principales fonctionnalités

Webographie

Bibliographie

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Déposer ses travaux dans HAL : modalités, procédures, valorisation**

Date : 04/04/2016

Horaires : 14h00-17h00

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Bénédicte KUNTZIGER, CCSD-CNRS

Objectifs :

Comprendre les problématiques liées au dépôt en archive ouverte; apprendre à déposer et à optimiser sa visibilité en utilisant HAL

Contenu :

- Questions juridiques, étapes du dépôt

- Outils au service du chercheur : suivi de sa production, visibilité dans les différents portails et collections, pérennité des accès, métriques et statistiques

- Création d'un identifiant idHAL, création d'un CV : affirmer son identité numérique dans HAL, utiliser son CV dynamique en ligne, mettre en valeur ses productions et ses collaborations

Public : ce stage s'adresse aux chercheurs et aux doctorants qui souhaitent déposer dans HAL, en abordant la question des enjeux du dépôt ainsi que les procédures liées au dépôt.

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 130 euros*



## **Administration d'un portail HAL et gestion de collections**

Date : 05/04/2016

Horaires : 9h30-12h30 et 14h00-17h00

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Bénédicte KUNTZIGER, CCSD-CNRS

Objectifs :

Comprendre comment sont structurés les portails et les collections pour mieux les exploiter

Contenu :

- Conception et mise en place d'un portail
- Conception des collections, gestion
- Utilisation des référentiels de HAL, gestion des structures et des auteurs par l'administrateur / gestion des formes auteur par le chercheur
- Gestion des sites Web
- Métriques et statistiques

Chacun peut venir avec des questions pratiques qui pourront être utilisées lors de la formation

Public : administrateurs de portail et/ou gestionnaire de collection

Prérequis : être administrateur d'un portail et/ou gestionnaire d'une collection

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Formation de formateurs niveau 2 : développer et enrichir ses pratiques de formation**

Dates : 07/04/2016 et 08/04/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Philippe FABRE, formateur indépendant

Objectifs :

Permettre aux personnes formées :

- d'analyser et de faire évoluer leurs pratiques pédagogiques
- de repérer des marges de progression
- de développer leur confiance en eux
- de développer leur répertoire de modalités pédagogiques
- de partager et mutualiser les expériences et les démarches
- de se doter de techniques et d'outils pour analyser et enrichir leurs pratiques pédagogiques

Contenu :

- Les critères d'efficacité des interventions pédagogiques
- Les différentes variables de l'acte pédagogique
- L'animation des séances de formation
- La gestion des individus et du groupe
- Les pistes pour impliquer et mobiliser les personnes formées
- La prise de conscience des ressources personnelles des formateurs
- Les modalités d'échange et d'analyse de pratique

La démarche proposée permet d'associer apports théoriques, méthodologiques et implication progressive des personnes en formation par différents procédés : travaux individuels et en groupe, études de cas, échanges structurés construction de séquences. On travaillera le plus souvent possible à partir des situations et des projets proposés par les stagiaires. Dans le cadre d'une formation qui aborde également la question de la relation, et donc, les dimensions personnelles, la méthodologie de formation facilite l'expression et l'écoute, elle garantit le respect mutuel et l'absence de jugement.

Public : tout public

Prérequis : formation destinée à des formateurs expérimentés et/ou ayant déjà suivi un premier module de formation pédagogique

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 500 euros*



## Créer des modules d'auto-formation aux formats Web et PDF avec SCENARI Opale

Date : 11/04/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Ségolène SUAUDEAU & Amandine DE MALET, équipe TICEA, Université Toulouse-1 Capitole

Objectifs :

Certains apprentissages peuvent être soutenus par un module d'auto-formation en ligne. La chaîne éditoriale SCENARI Opale permet de créer un tel module sans connaissances informatiques particulière. À partir de contenus textuels et multimédias, ce logiciel génère un ensemble structuré et homogène dans sa présentation graphique, publiable en version web (interactive) ou papier.

Cette formation vise à vous rendre capables de : concevoir, réaliser et mettre en ligne un module d'auto-formation interactif, ainsi que sa version imprimable. Pour en bénéficier pleinement, mieux vaut venir avec son propre projet de réalisation et les éléments à intégrer.

Contenu :

- Comprendre les principes de fonctionnement d'une chaîne éditoriale
- Installer le logiciel et appréhender son interface
- Concevoir le module et créer sa structure
- Préparer, intégrer et formater les différents types de contenus : textes, tableaux, annexes, images, médias, exercices interactifs et références contextuelles
- Publier et mettre en ligne le module aux formats papier et Web

Public : tout public

Prérequis :

- Savoir utiliser couramment un éditeur de texte. Savoir gérer des dossiers et fichiers numériques (copier, déplacer, etc.).
- Apporter tous types d'éléments utiles à votre propre projet de réalisation : objectifs, textes, images, médias, exercices, etc.

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## Structurer, analyser et représenter des données spatialisées : introduction aux systèmes d'information géographiques avec QGIS

Date : 12/04/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Laurent JÉGOU, maître de conférences, Université Toulouse Jean-Jaurès

Objectifs :

Les données numériques comprenant une composante spatiale sont de plus en plus facilement disponibles (*open data*) et les outils pour les structurer, les analyser et les représenter cartographiquement se démocratisent (*open source*). La formation vise à présenter les grands principes pour la bonne gestion de ce type de données, les principaux moyens de les analyser ainsi que les formes simples de leur représentation cartographique.

Contenu :

- Présentation des types de données spatiales, les sources en *open data*
- Les outils pour les gérer : les Systèmes d'Information Géographique
  - structurer et stocker les données : une base de données spatiales
  - analyser les données : requêtes et croisements spatiaux
  - représenter les données : cartographie thématique, cartographie de localisation

Public : tout public

Prérequis :

- Utilisation simple d'un logiciel de type tableur
- Statistiques descriptives de base (moyenne, médiane, écart-type)
- Initiation à la gestion de bases de données

Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées – SICD – Unité régionale de formation à l'information scientifique et technique

**Adresse postale : URFIST – Maison de la recherche et de la valorisation**

**118 route de Narbonne – 31062 Toulouse Cedex 9**

Tél : 05 62 25 00 80 / 82 / 83 – [urfist@univ-toulouse.fr](mailto:urfist@univ-toulouse.fr)

Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.

Autres stagiaires : 250 euros

## **Indesign : première approche**

Dates : 14/04/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Venise ABED, infographiste/photographe

Objectifs :

Cette formation a pour objectif d'apprendre à maîtriser l'interface du logiciel et de se familiariser avec son ergonomie. Maîtriser, donc, à travers des exercices pratiques, les principales fonctions du logiciel (document, objets, texte, images) pour réaliser des mises en page et savoir préparer les documents pour leur publication et leur impression.

Contenu :

1 – Interface et espace de travail

Principes généraux

Les panneaux (outils, propriétés...)

Gestion des fenêtres

Les espaces de travail et leur personnalisation

Présentation de MiniBridge

Les commandes raccourcis du clavier

2 – Création d'un document

La fenêtre de création de nouveaux documents

L'enregistrement prédéfini

Les modes d'affichages

Les grilles, les marges et les colonnes

La navigation sur le document (Zoom, Main...)

Réglages pour l'impression : les marges de sécurité, fond perdu et la colorimétrie (CMJN et RVB)

3 – Les blocs

Différents type de blocs (texte, graphiques et non attribués)

La plume et les contours

Duplication (exécuter répéter) et les transformations

Alignement et option d'ajustement des blocs de textes

Pathfinder

4 – Gestion de la couleur

Le nuancier : gestion et organisation

Le noir

Les dégradés

5 – Textes et caractères

Les blocs textes

Gestion typographique : interlignage, approche, césures et espaces

Le choix des polices

Polices favorites : choix et filtrage

Paramétrage des caractères et des paragraphes

Le chaînage de blocs texte

Les listes (puces et numérotation)

Importation de textes (Word, TXT...)

6 – Les styles

Les styles de caractères

Les styles de paragraphes

7 – Les imports graphiques

Les formats

Les images matricielles et les images Vectorielles

Importation et options d'importation

Université Fédérale Toulouse Midi-Pyrénées – SICD – Unité régionale de formation à l'information scientifique et technique

**Adresse postale : URFIST – Maison de la recherche et de la valorisation**

**118 route de Narbonne – 31062 Toulouse Cedex 9**

Tél : 05 62 25 00 80 / 82 / 83 – [urfist@univ-toulouse.fr](mailto:urfist@univ-toulouse.fr)

La gestion des liens  
8 – Les pages et les gabarits  
Fenêtre de pages  
Organisation et création de nouvelles pages  
Création de pages maquettes et des gabarits  
La numérotation des pages  
Les tables des matières  
9 – Préparation du fichier pour l'impression et exportation  
Le contrôle en amont (les profils)  
L'assemblage  
L'export

Public : tout public

Prérequis : bonne connaissance des environnements Windows ou Mac. Notions sur l'image numérique (vectorielle et matricielle)

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Conduire un projet d'écriture avec Scrivener**

Date : 15/04/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : François MAGNAN, formateur indépendant

Objectifs :

Scrivener est un traitement de texte conçu pour structurer aisément l'écrit, gérer la documentation et les différentes notes liées au travail d'écriture. Après la rédaction, la mise en forme et la sortie finale se feront lors de la compilation.

Objectifs :

- Acquérir les bases suffisantes sur Scrivener pour mener un travail d'écriture
- Savoir utiliser les fonctionnalités essentielles de rédaction, structuration, gestion de la documentation, des écrits et des notes de travail, mise en forme et compilation finale.

Contenu :

1/ Présentation de Scrivener : comprendre les usages de Scrivener, possibilités, limites

2/ Création du premier « projet » : choisir un modèle de conception, découvrir le système de fichier, l'interface du logiciel ;

3/ Les fonctionnalités qui facilitent l'écriture, la visualisation, la décision :

- Classer, gérer les écrits et la documentation
- Le mode éditeur pour écrire, comparer
- Le mode panneau de liège/corkboard pour une vision synoptique
- Le mode plan/outliner pour une gestion avancée du plan

4/ Les fonctionnalités qui facilitent le classement, la gestion des écrits et de la documentation :

- Les métadonnées
- La recherche d'information
- Liens entre Scrivener et logiciels bibliographiques : possibilités et limites

5/ La compilation : sortie finale

- Sélectionner les items qui figureront dans l'œuvre finale
- Principaux réglages pour la mise en forme de l'écrit
- Principaux formats de sortie : pour ebook, pour traitement de texte, etc.

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Publier dans les revues scientifiques : enjeux et modalités pratiques à l'heure du numérique**

Date : 09/05/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Muriel LEFEBVRE, maître de conférences, URFIST de Toulouse

Objectifs :

Comment publier ses recherches ? Quels rôles jouent les revues aujourd'hui ? Quels sont les enjeux de la bibliométrie ?

Les revues scientifiques constituent le support principal de diffusion, mais également d'évaluation des savoirs scientifiques. Cette formation permettra d'appréhender les mécanismes de la publication scientifique à l'heure du numérique, ainsi que ses enjeux politiques, économiques et juridiques.

Contenu :

Fonctionnement des revues scientifiques à l'heure du numérique

Évaluation et bibliométrie

Dimension économique

Libre accès aux connaissances : revues électroniques et archives ouvertes

Droits d'auteur

Public : bibliothécaires, chercheurs, tout public

Prérequis : connaissance de base du réseau Internet

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Personnaliser un style bibliographique pour Zotero ou Mendeley avec le codage CSL**

Date : 10/05/2016

Horaires : 14h00-17h00

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : François MAGNAN, formateur indépendant

Objectifs :

Acquérir les bases pour pouvoir personnaliser un style bibliographique en langage CSL utilisable dans Zotero et Mendeley.

Contenu :

- Choisir un style bibliographique à partir de ceux proposés dans le réservoir de dépôt des styles de Zotero

- Comprendre les bases du langage CSL (Citation Style Language) utilisé par Zotero

- Personnalisations simples de styles à l'aide du CSL

Public : tout public

Prérequis : les participants utilisent déjà Zotero ou Mendeley de manière régulière pour présenter leurs bibliographies

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 130 euros*

## **Les altmetrics : estimer la mise en visibilité d'une recherche dans la presse et les médias sociaux**

Date : 12/05/2016

Horaires : 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateurs : Guillaume CABANAC, maître de conférences, Université Toulouse 3 Paul-Sabatier, et Muriel LEFEBVRE, maître de conférences, URFIST de Toulouse.

Objectifs :

L'impact d'un résultat scientifique est traditionnellement estimé par le nombre de citations que la publication associée suscite. Cependant, cet indicateur ne permet pas d'estimer la réception d'une

recherche en dehors de la sphère académique, à court terme, que ce soit dans la presse ou sur les médias sociaux (Twitter, Facebook, etc.).

C'est dans ce contexte que des indicateurs complémentaires appelés "altmetrics" ont été développés pour refléter l'engouement exprimé à l'égard des résultats scientifiques.

Les altmetrics sont désormais intégrés aux plateformes des éditeurs scientifiques tels que PLOS, Springer et Wiley.

**Contenu :**

La formation retracera la genèse des altmetrics, détaillera leur raison d'être et montrera leurs enjeux et limites sur un cas d'étude : une publication scientifique de l'Université Toulouse 3 plébiscitée par un public varié et non universitaire.

**Public :** tout public

**Prérequis :** aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 130 euros*

## **Wikipédia : fonctionnement, enjeux et modalités de participation**

**Date :** 17/05/2016

**Horaires :** 9h00-12h00 et 13h30-16h30

**Lieu :** Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR01)

**Formateur :** Gilles SAHUT, enseignant à l'École supérieure du professorat et de l'éducation (ESPE) de Toulouse

**Objectifs :**

Connaître l'histoire du projet Wikipédia et les enjeux qui lui sont associés

Identifier des méthodes d'évaluation des articles

Connaître les règles de fonctionnement de cette encyclopédie collaborative

Appréhender les modalités de participation et les techniques de rédaction des articles

**Contenu :**

Wikipédia est devenue une ressource incontournable dans le paysage documentaire actuel. Bien que très fréquemment utilisée – notamment par les jeunes –, elle suscite toujours des débats quant à la confiance que l'on peut lui accorder. Cette formation permettra de mieux comprendre l'histoire et les enjeux de ce projet particulier, d'appréhender les modalités de fonctionnement de cette encyclopédie collaborative, et proposera des méthodes pour évaluer la qualité des articles. Les travaux pratiques permettront de se familiariser avec l'interface d'édition de Wikipédia et d'envisager des possibles contributions à l'encyclopédie (individuelles ou avec des étudiants)

**Public :** tout public

**Prérequis :** aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Organiser un événement scientifique avec la plateforme SciencesConf.org**

**Date :** 19/05/2016

**Horaires :** 9h00-12h00 et 13h30-16h30

**Lieu :** Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

**Formateur :** Yannick BARBORINI, CCSD-CNRS

**Objectifs :**

Maîtriser la plateforme [Sciencesconf.org](http://Sciencesconf.org) pour pouvoir l'utiliser dans l'organisation d'un colloque, congrès, d'une journée d'étude ou toute autre manifestation scientifique

**Contenu :**

Présentation des différentes fonctionnalités de la plateforme :

Création de conférence

Organisation du site web de la conférence

Gestion des communications (soumission, relecture, sélection, recueil des résumés, actes...)

Inscription des participants

Outil de publipostage,

Mise en place du programme

Export des actes dans l'archive ouverte HAL

**Public** : cette formation s'adresse à toutes les personnes impliquées dans l'organisation d'événements scientifiques.

**Prérequis** : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Humanités numériques – Digital Humanities**

**Date** : 20/05/2016

**Horaires** : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

**Lieu** : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

**Formateur** : Annaïg MAHÉ, maître de conférences, URFIST de Paris

**Objectifs** :

Les Humanités numériques constituent un domaine en pleine évolution dans le champ des sciences humaines et sociales. Si l'introduction de l'informatique dans ces disciplines est ancienne, son intensification au cours des dernières années a permis l'émergence d'un champ nouveau en cours de structuration. Le stage a pour objectif de donner des éléments de repérage dans un domaine foisonnant. Au-delà des questions de définition, il s'agit de mieux connaître les pratiques auxquelles ce terme renvoie, d'en identifier les acteurs, d'en comprendre les débats et les implications

**Contenu** :

Des *Humanities Computing* aux *Digital Humanities*. Retour sur 40 ans d'histoire

Des projets très divers : quel périmètre pour le "chapiteau" des humanités numériques ?

Méthodes et outils

Structuration d'une trans-discipline (communautés, infrastructures et services, centres et départements, formations et métiers, labels et publications, ouverture à la société)

**Public** : tout public

**Prérequis** : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Des outils en ligne pour cartographier ou présenter visuellement vos données**

**Date** : 23/05/2016

**Horaires** : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

**Lieu** : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

**Formateur** : Denis PARADE, consultant (Scénario Interactif)

**Contenu** :

Panorama d'outils permettant d'établir des cartes géographiques ou heuristiques, des schémas, des graphiques, pour présenter visuellement des données

Attention, il s'agit d'un panorama général. La durée du stage ne permet pas de faire beaucoup d'exercices pratiques ni d'approfondir des applications spécifiques

**Public** : tout public

**Prérequis** : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 250 euros*



## Initiation à la bibliométrie : modèles, outils et méthodes

Date : 24/05/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Muriel LEFEBVRE, maître de conférences, URFIST de Toulouse

Objectifs :

Dans un contexte où l'on parle de plus en plus d'évaluer la recherche scientifique, il est important de connaître les modalités d'évaluation des différentes disciplines, afin d'en saisir tous les enjeux

Objectifs :

- appréhender les modalités d'évaluation de la recherche selon les disciplines
- appréhender les enjeux de ses usages et mésusages

Contenu :

Présentation du contexte national et international

Les outils d'évaluation quantitatifs (Web of Science...)

Les modèles alternatifs au facteur d'impact : Citebase, Scimago, facteur de Hirsch...

L'évaluation des SHS

Enjeux des usages et mésusages

Public : enseignants-chercheurs, professionnels de la documentation, agents confrontés aux problèmes d'évaluation de la recherche, doctorants

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## Gestion et diffusion des données de la recherche

Date : 26/05/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateurs : Anne CIOLEK-FIGIEL & Mohamed YAHIA, Institut national de l'information scientifique et technique (INIST)

Objectifs :

- Sensibiliser aux enjeux de l'ouverture des données de recherche
- Apporter un éclairage sur le cycle de vie des données et les bonnes pratiques de gestion et diffusion des données
- Guider dans l'élaboration d'un plan de gestion de données (*data management plan*)

Contenu :

- Introduction : définitions, contexte et enjeux de l'ouverture des données de recherche
- Méthodologie : cycle de vie des données, bonnes pratiques et plan de gestion
- Diffusion des données : infrastructures, entrepôts de données, *data papers*
- Élaboration de plans de gestion à partir d'études de cas

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## Écosystème de la recherche

Date : 27/05/2016

Horaires : 9h30-12h30 et 14h00-17h00

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Elsa POUPARDIN, maître de conférences, URFIST de Strasbourg

Objectifs :

L'université n'est qu'un des maillons de la recherche en France. Son fonctionnement actuelle est le résultat d'une longue évolution. Aussi bien son évaluation que ses objectifs diffèrent selon les pays. Bref, si

tout le monde semble savoir à quoi elle sert, l'université a un fonctionnement relativement complexe et des équilibres toujours renégociés entre ses acteurs. L'objectif de la formation est de comprendre comment elle s'insère plus ou moins harmonieusement dans une "Politique de la recherche" en constante mutation.

Contenu :

- Historique de l'université (objectifs et fonctionnement) et des instituts de recherche
- Comment on devient maître de conférences ou chercheurs (de la section à l'audition : les grands traits du métier)
- Fonctionnement politique d'une université et d'un laboratoire de recherche
- Les différents mécanismes des financements de recherche (locaux, nationaux, européens et internationaux ?) et leur utilisation pour mener une politique publique de la recherche

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Découvrez le logiciel Gephi pour analyser et représenter des données en réseau**

Date : 31/05/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Denis PARADE, consultant (Scénario Interactif)

Objectifs :

Comprendre, analyser et visualiser les réseaux de données avec le logiciel open source Gephi.

Attention, il s'agit d'une sensibilisation. Le stage n'approfondit pas l'utilisation d'un logiciel en particulier.

Contenu :

Rappel de quelques aspects théoriques sur les graphes (degré d'un nœud, chemin le plus court, distance, centralités, etc.)

Quelques exemples d'applications

Présentation du logiciel Gephi

L'interface

Les *plug-ins*

La communauté

Les formats d'échanges

TP : création d'un premier réseau.

Ce graphe, très simple, permet d'explorer une très grande partie des fonctionnalités et des paramètres de Gephi : choix d'un algorithme de spatialisation, statistiques, *clusters*, manipulation du laboratoire de données, mise en page avant exportation. Spécificités des algorithmes de spatialisation

Les filtres

Les statistiques et les métriques des réseaux

Principes d'une cartographie dynamique

TP : géolocalisation des nœuds (après ajout d'un *plugin*, création d'un graphe dont les nœuds sont localisés sur une carte)

TP : import de données

Présentation de deux méthodes de constructions de fichiers d'imports via Excel et un service en ligne

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## Academia, ResearchGate... : atouts et enjeux des réseaux sociaux académiques

Date : 02/06/2016

Horaires : 9h00-12h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Aline BOUCHARD, conservateur des bibliothèques, URFIST de Paris

Objectifs :

Vous êtes enseignant-chercheur, doctorant, professionnel de l'information. Vous avez déjà entendu parler d'Academia ou ResearchGate, voire vous les utilisez déjà pour trouver ou partager de l'information ? Cette formation vous permettra de répondre à vos questions et d'utiliser, ou non, ces réseaux à bon escient.

- Objectifs :
- Situer les réseaux sociaux académiques dans l'offre d'outils permettant d'être visible sur le web
  - Connaître les principaux réseaux (Academia, ResearchGate) et leur intérêt pour le chercheur et ses recherches
  - Avoir conscience des enjeux et des limites de ces services.

Ce stage peut être complété par la formation : « Twitter : un outil de veille et de communication »

Contenu :

- Repères : contexte, état des lieux et usages dans les communautés scientifiques
- Présentation détaillée d'Academia et ResearchGate
- Réseaux sociaux et visibilité du chercheur : intérêts, exemples et bonnes pratiques (identité numérique)
- Publication scientifique et réseaux sociaux : points d'attention (droits, données, rapprochement avec les éditeurs...)
- Enjeux académiques présents et à venir : enjeux pour les institutions et la science en général

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 130 euros*

## Twitter comme outil académique

Date : 02/06/2016

Horaires : 14h00-18h00

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Aline BOUCHARD, conservateur des bibliothèques, URFIST de Paris

Objectifs :

Si Twitter, outil de microblogging, s'est imposé ces dernières années comme un véritable média grand public, il rencontre également l'intérêt des communautés universitaires et de recherche. À l'heure où les universités, les organismes de recherche et les chercheurs investissent de plus en plus ce média, se pose la question de son intérêt académique : Twitter est-il un outil désormais indissociable de la science ?

Contenu :

- Quelques mots sur le contexte : open science et science 2.0, état des lieux académique...
- Fonctionnement de Twitter : vocabulaire, alimentation d'un compte, réseautage...
- Usages et pratiques académiques : recherche et publication d'informations, communication, visibilité
- Enjeux et perspectives : rapprochement science/société, identité numérique, sauvegarde des données...

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 130 euros*

## Recherche d'informations sur Internet (perfectionnement) : méthodologie et outils disponibles

Date : 03/06/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Aline BOUCHARD, conservateur des bibliothèques, URFIST de Paris

### Objectifs :

- Acquérir une méthodologie de recherche d'informations efficace, depuis le questionnement du sujet, en passant par le choix de l'outil de recherche, la formulation de sa requête, jusqu'à l'évaluation de l'information retrouvée
- Savoir trouver des informations sur Internet rapidement et de manière efficace par la connaissance et l'utilisation d'outils de recherche appropriés.

### Contenu :

- Rappel sur les différentes étapes d'une recherche documentaire
- Spécificités et méthodologie de la recherche d'informations sur internet
- Typologie des outils de recherche sur internet : annuaires, bases de signets, moteurs, métamoteurs
- Focus pour améliorer ses recherches sur Google
- Outils de repérage pour trouver des livres, des thèses, des articles scientifiques (archives ouvertes...), de l'information circulante
- Recherches thématiques : sites web, types de documents, actualités... - Outils de recherche du web 2.0
- Le problème de l'évaluation de l'information
- Notions de veille

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Lecture numérique : dispositifs, outils, formats**

Dates : 06/06/2016 et 07/06/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Ranguel), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Michel ROLAND, conservateur général des bibliothèques, URFIST de Nice

### Objectifs :

- Comprendre les enjeux des différents modes de lecture numérique et de leurs supports (tablettes, liseuses et smartphones)
- Connaître les principaux outils et formats de la lecture numérique
- Intégrer la lecture numérique dans sa « boîte à outils » de chercheur
- Intégrer la lecture numérique dans sa stratégie pédagogique

### Contenu :

- Présentation des développements récents de la lecture numérique sur les téléphones portables et sur les tablettes numériques
- Présentation des logiciels de lecture : iBooks, Stanza
- Les formats de publications d'*ebooks* nomades
- Le format ouvert epub, ses caractéristiques
- Des outils de conversion et d'édition : Sigil, Calibre...

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 500 euros*

## **Open science et données de la recherche**

Dates : 09/06/2016

Horaires : 9h00-12h00

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Ranguel), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Michel ROLAND, conservateur général des bibliothèques, URFIST de Nice

### Objectifs :

Sensibiliser à la problématique des données de la recherche et préparer l'acculturation à la gestion et au partage des données

Contenu :

Alors que la problématique de l'accès ouvert aux publications scientifiques (Open Access) a une vingtaine d'années, on parle aujourd'hui de l'accès aux données elles-mêmes, du partage des données de la recherche. Quelles sont les raisons de ce glissement d'échelle et quels sont ses enjeux? Enjeux scientifiques mais aussi enjeux économiques et juridiques. Mais d'abord de quoi parle-t-on? Qu'est-ce au juste que les données de la recherche ? Nous verrons qu'il en existe de plusieurs sortes qui posent chacune des questions spécifiques. Enfin on envisagera les conséquences de cette nouvelle problématique pour l'activité du chercheur lui-même et la question des Plan de Gestion des Données (DMP).

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 130 euros*

## **Mener une veille informationnelle sur Internet**

Date : 10/06/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Ranguel), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : François MAGNAN, formateur indépendant

Objectifs :

Savoir mener une veille Internet, en utilisant notamment comme outils et sources les flux RSS et les réseaux sociaux

Contenu :

- Définir le dispositif
- Trouver et qualifier les sources à suivre : scientifiques, institutionnelles, etc.
- Trouver l'outil de veille qui convient selon ses besoins
- Utiliser les flux RSS pour la veille informationnelle : avantages et limites
- Les agrégateurs RSS : outils en ligne, outils sur postes
- Médias sociaux et réseaux sociaux : la complexification du *sourcing*
- Pratique sur Twitter : veille temps réel, veille rétrospective

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Travail collaboratif en ligne et outils nomades**

Date : 13/06/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Ranguel), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : François MAGNAN, formateur indépendant

Objectifs :

Découvrir les outils bureautiques et collaboratifs gratuits en ligne : avantages, limites  
Recréer un environnement de travail indépendant vis-à-vis du poste

Contenu :

Des outils en ligne de stockage et de productivité : Dropbox, Google Drive et Evernote : caractéristiques essentielles

Exercices et prise en main avec Dropbox et Evernote

Des éditeurs collaboratifs et libres afin de collaborer sur un même texte : les outils Framasoft en accès libre, des alternatives libres en ligne aux outils de Google pour éditer, mais aussi organiser des rendez-vous, des sondages, créer des cartes mentales ; exercices et prise en main

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **L'évaluation de la recherche en sciences humaines et sociales**

Date : 14/06/2016

Horaires : 9h00-12h00

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Muriel LEFEBVRE, maître de conférences, URFIST de Toulouse

Objectifs :

Dans un contexte où l'on parle de plus en plus d'évaluer la recherche scientifique, il est important de connaître les modalités d'évaluation des différentes disciplines, afin d'en saisir tous les enjeux.

Objectifs :

- appréhender les modalités de l'évaluation de la recherche en sciences humaines et sociales
- appréhender les enjeux de ses usages et mésusages

Contenu :

Présentation du contexte national et international

Les outils d'évaluation quantitatifs

L'évaluation des sciences humaines et sociales

Enjeux des usages et mésusages

Public : enseignants-chercheurs, professionnels de la documentation, agents confrontés aux problèmes d'évaluation de la recherche, doctorants

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 130 euros*

## **Propriété intellectuelle et valorisation de la recherche**

Date : 16/06/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Tania GARCIA, responsable de la cellule Valorisation, Université Toulouse Jean-Jaurès

Objectifs :

Connaître la propriété intellectuelle (brevets, droits d'auteur, bases de données...) et savoir l'utiliser pour protéger sa production scientifique (qu'il s'agisse de publications ou d'innovations)

Savoir ce que signifie « valorisation de la recherche » et qui contacter pour protéger et valoriser une innovation

Contenu :

I/ Introduction à la propriété intellectuelle... la théorie

§Présentation de la propriété industrielle (innovations protégées, titulaires des droits, droits conférés, coût de la protection)

§Présentation de la propriété littéraire et artistique (œuvres protégées, titulaires des droits, droits conférés)

II/ La propriété intellectuelle et la production scientifique... un peu de pratique

§La propriété intellectuelle appliquée aux publications scientifiques et aux thèses

§La propriété intellectuelle appliquée aux innovations (logiciels/inventions)

III/ Pour finir ... focus sur le transfert de technologie

§Les acteurs du transfert de technologie

§Qui contacter dans son établissement

§Le processus de valorisation

Public : toute personne intéressée professionnellement par les questions de propriété intellectuelle, de protection, de valorisation



Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants.*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Droit d'auteur et numérique**

Date : 17/06/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Stéphanie LE STRUJON, Université Toulouse-1 Capitole

Objectifs :

Expliquer les principes fondamentaux du droit d'auteur

Énoncer les spécificités et difficultés de respecter le droit d'auteur dans un contexte numérique

Contenu :

Les fondamentaux du droit d'auteur (l'œuvre, l'originalité, l'auteur, les droits accordés, les exceptions)

Comparaison avec le *copyright*

Les spécificités des œuvres informatiques (logiciels, bases de données)

Le contexte numérique

Les droits et obligations des fonctionnaires

Les archives ouvertes

Public : enseignants-chercheurs et étudiants de toute discipline, professionnels de l'information-documentation

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **Pourquoi et comment archiver les données des chercheurs et de la recherche ?**

Date : 20/06/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Anne FERNANDEZ, archiviste à l'Université Toulouse-1 Capitole, et Bernadette HENNY-SCHEMID, archiviste à l'Université Toulouse Jean-Jaurès

Objectifs :

Découvrir les archives et mieux connaître les archives de la recherche

Contenu :

Cette formation vous présentera les archives sous différents angles : une présentation générale de ce que sont exactement les archives, une vue d'ensemble sur la situation toulousaine et notre rapport avec les Archives départementales, et une approche plus particulière de l'histoire des archives de l'enseignement supérieur à Toulouse.

Cette présentation générale sera complétée par une approche de ce que sont les archives de la recherche : vue d'ensemble sur ce que peuvent être les archives de la recherche, présentation de leurs spécificités, quelques références pour le classement.

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 250 euros*

## **L'identité numérique du chercheur**

Date : 24/06/2016

Horaires : 9h00-12h00 et 13h30-16h30

Lieu : Maison de la Recherche et de la Valorisation (campus de Rangueil), salle de formation URFIST (DR018)

Formateur : Stéphanie LE STRUJON, Université Toulouse-1 Capitole

Objectifs :

Construire et maîtriser son identité numérique  
Connaître les éléments de l'identité numérique  
Comprendre les enjeux de la visibilité numérique  
Connaître les outils et bonnes pratiques

Contenu :

Qu'est-ce que l'identité numérique ? Distinction identité civile, identité sociale, identité numérique.  
Distinction identité numérique professionnelle et identité numérique privée. Les traces numériques, conscientes et inconscientes

Pourquoi construire et maîtriser son identité numérique ? La présence et la visibilité du chercheur : l'e-réputation du chercheur

Comment construire et maîtriser son identité numérique ? Les outils, les bonnes pratiques, le droit à l'oubli

Public : tout public

Prérequis : aucun

*Gratuit pour tous les personnels d'établissements d'enseignement et de recherche, ainsi que pour les doctorants*

*Autres stagiaires : 250 euros*

**RAPPEL**

Les inscriptions se font en ligne, directement sur notre système de gestion des stages :

<https://sygefor.reseau-urfist.fr/>

**Nous pouvons aussi intervenir sur des besoins spécifiques de formation dans le domaine de l'information scientifique et technique. Contactez-nous pour toute demande particulière :**

Muriel LEFEBVRE, maître de conférences : 05 62 25 00 83 / [muriel.lefebvre@univ-toulouse.fr](mailto:muriel.lefebvre@univ-toulouse.fr)

Gaylord MOCHEL, conservateur : 05 62 25 00 82 / [gaylord.mochel@univ-toulouse.fr](mailto:gaylord.mochel@univ-toulouse.fr)

Florence MALHIAC-NABIAS, secrétariat et gestion des stages : 05 62 25 00 80 / [urfist@univ-toulouse.fr](mailto:urfist@univ-toulouse.fr)